

三行ラブレター

伝えたい想い

『3行ラブレター 読む!深イイ話 II』日本テレビ, 2011.3 より

2011.3.26a

札幌たのしい授業研究サークル用レポート

紹介

仮説実験授業研究会 丸山秀一

本屋で見つけたこの本, 穴埋めになっているのがおもしろい。そして, 答えが簡単だったり, 「おおっ」と思ったり……。これは, 中学生, 高校生のみなさんに喜んでもらえそうです。短歌の授業(拙作のレポート「短歌で気持ちを」参照)に通じるものがある。みなさんも, どうぞ。

サークルでもおたのしみ頂きました。意外(失礼)な方が正答率高かったりしましたが, やはり若い方のほうが, 若者たちの気持ちをよくわかっているようでした。主催者は, 別方向に行き過ぎでした。。

著作権を尊重していただきたいため, このレポートには「答え」は載せていません。関心を持たれた方は, ぜひ, この本をお買い上げください。

(3LINE とカバーにあるのは 3 LINES の間違い?)



【問題】

□の中に入る言葉を予想してください。

君からメールが届いた

「元気?」って…

たった今

(男 16 歳)

彼の携帯 いつでもきっちりロック済み

ついに解除成功! でも見るのをやめた

暗証番号が

だったから

(女 22 歳)

島田紳助さんは「ひとの携帯見たら、絶対にアカン。そこには幸せな情報は一切ない」とコメント。

「がんばれ!」と背中を押したのも

「」と

抱きしめてくれたのも あなたでした

(女 25 歳)

あなたは私を「元気なひまわり」って言ってくれた

だったらもっと元気に育つよ

がいつも近くにいるから

(女 17 歳)

怖いと評判のお化け屋敷

あなたがぎゅっと手を握ってくれた

もうお化けなんて

(安田美沙子)

私の化粧はね

あなたに会って完成するの

あなたに会ったときの

が最後の仕上げだから

(女 23 歳)

君に出会ってから

さびしい時間が増えました

そう

時間

(島田紳助)

あなたと友だちになって3年

会うたびに「

」って

おどけて質問

答えを聞くのが こんなにも怖いのに

(女 27 歳)

朝のテレビの星座占い

あなたの恋愛運が絶好調

今日一日

(女 23 歳)

これは本編では取り上げていなかったのですが、ボクが気に入ったので入れました。

三年生になってから必死に勉強してます

どうしてもあなたと同じ学校に通いたいから

私の第一志望は「」です

(女 15 歳)

目覚めたら私

ままだった

ずっとメール 待ってたから

(女 19 歳)

島田紳助さんは「メールは自分の勇気のある時間に送信できるのがいい。手紙だとそうはならない」とコメント。たしかに、メールは一瞬の送信ボタンを押す瞬間の勇気だけですね。

スポーツしか知らない僕が想いを伝えるために

ボールではなく 慣れないペンを握りました

次は の握り方を教えてください。

(菊池幸夫弁護士)

これは大人だと言えないな・・・。菊池さんはスゴイ。

やっと入試 全部終わったのに

またドキドキするって思わなかった

今度はあなたに いいですか

(女 18 歳)

島田紳助さんのコメント「併願はなしで」

君と一回でも話せた日は

とってもうれしいから

コンビニのおつり

(男 18 歳)

これもいいなあ。番組では「コンビニではかわいい店員の方にゆく」という話で、男性陣が一致していましたが、ボクはそんなこと考えたこともないぞ。サークル男性陣は、「歯医者はそれで選ぶ」の音が支配的。でも、選ぶとしたら美人よりも「優しそう」だなあ。

授業中 私はずっとあなたを見てるのに

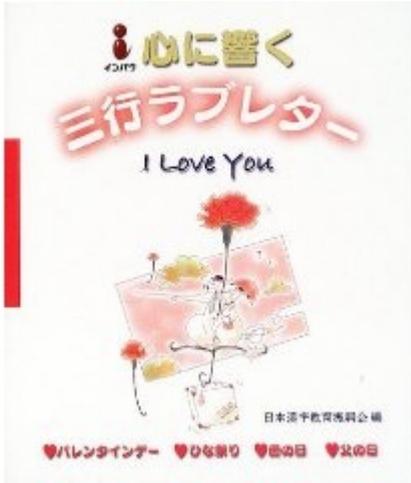
たったの一度も目が合わないのは

あなたが

(女 13 歳)

これは強烈です。すごいぞ 13 歳，がんばれ 13 歳。

■ 出典



実はこの本の元になった企画があります。それは、日本語文章能力検定協会が実施していた「3行（60字以内）で想いを伝えよう」と言う「三行ラブレター・コンテスト」です。1999年から実施していましたが、主催団体の活動停止に伴い、現在は行われていません。

コンテストの初期の優秀作品は、『心に響く三行ラブレター』（2002.5）として本にまとめられています。そして、『3行ラブレター』は、ほとんどこの本やコンテストの作品からの抜粋のようです。よし、これも読んでみよう。

おおっ、笑えてジーンと来るのが多いぞ。いくつかを紹介します。こちらの本も、ぜひお買い上げください。

おみくじは凶だったけど

こんな彼女と初詣している俺は

限りなく大吉だろ，神様。

俺についてこい

いやか？

いやなら俺がついて行く

(男 35 歳)

したことの無いダイエット，聞いたことの無い曲

努力はたくさんした

たりなかったのは想いを伝える勇気。

(女 21 歳)

勇気とは「恐怖を感じない能力」ではありません。勇気とは、「怖いときにも行動できる能力」のことです。

■ 詩人になりたい

中高生の頃、よく「詩人になりたい」と思いました。「想いを言葉にできたとしたら、どんなにすばらしいことだろう」と。そして、今も生徒だった頃は嫌いだった、万葉集などの古典に憧れ、「短歌を詠めたらいいなあ」と心から思うのでありました。でも 31 文字では、書けないからこそ、ボクはたくさんレポートを書くのかもしれない。

「ザ・ウォーカー」という映画を観たら、その宗教的なテーマに驚きました。ただ笑えたのが、映画の中で iPod から流れた曲が、ボクが中高生の頃によく聞いた歌、「傷心の日々=How Can You Mend a Broken Heart」（ビージーズの米 No. 1 ヒット曲）だったことでした。そういえば、この歌の一節をタイトルにした評論?も学生の頃に書いたことがあるなあ・・・。

私の心だけでなく、大震災で引き裂かれた多くの心のことも思いつつ。

How can you mend a broken heart?

胸に開いた穴の直し方を知っていますか

How can you stop the sun from shining?

日の光を止めるにはどうしたらいいですか

How can you stop the rain from falling down?

降る雨をどうやったら止められますか

How can you mend this broken man?

この傷ついた私を、どうやったら癒せるのでしょうか

How can a loser ever win?

いつかは、敗者は勝者になれるのでしょうか

どうやって?

(わかってます、無理だってこと)

Please help me mend my broken heart

でも、どうかお願いします

私の壊れた心を治すのに力を貸してください

And let me live again

もう一度、生きなおしてみたいんです

By BeeGees